

# Jazz Time

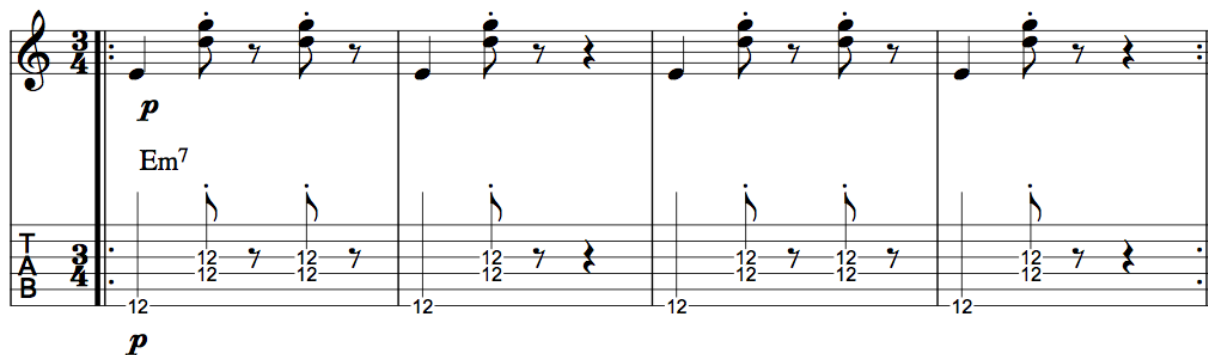
## Variations sur "Mother"

Philip Catherine

Par Philip Catherine

### Intro :

♩ = 91




*p*  
Em<sup>7</sup>

TAB  
3/4  
12 7 12 7

*p*

### Grille - 32 mes. :

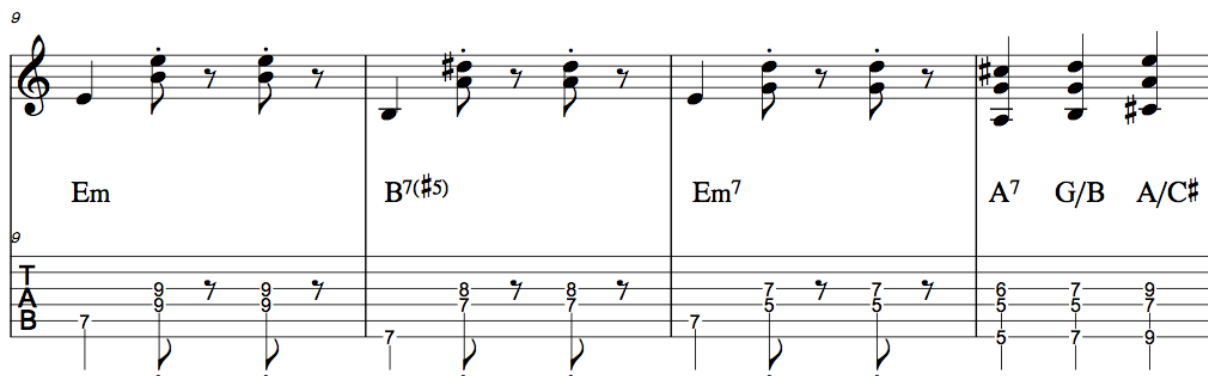
#### A<sup>1</sup>



5

Em<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>(#5)

TAB  
12 7 12 7



9

Em B<sup>7</sup>(#5) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> G/B A/C#

TAB  
9 7 9 7

# Variations sur "Mother"

Par Philip Catherine

## A<sup>2</sup>

13

Dm Bbm7 Gm7 A7

13

TAB

10 7 6 7 6 7 3 7 3 7 5 7 5 7

17

Dm G7 Cm F7 Eb/GF/A

17

TAB

5 7 6 7 6 7 3 3 4 3 4 3 3 1 3 1 3 1 2 3 5 1 3 5

## B

21

Bbm Am Dm Am7

21

TAB

6 8 8 8 8 5 7 7 7 7 5 7 5 7 5 7 5 5 5 5

Par Philip Catherine

25

G F#7 Bm7 E7 Am7 D7

TAB

**A<sup>3</sup>**

29

Gm7 Abm7 Am7 D

TAB

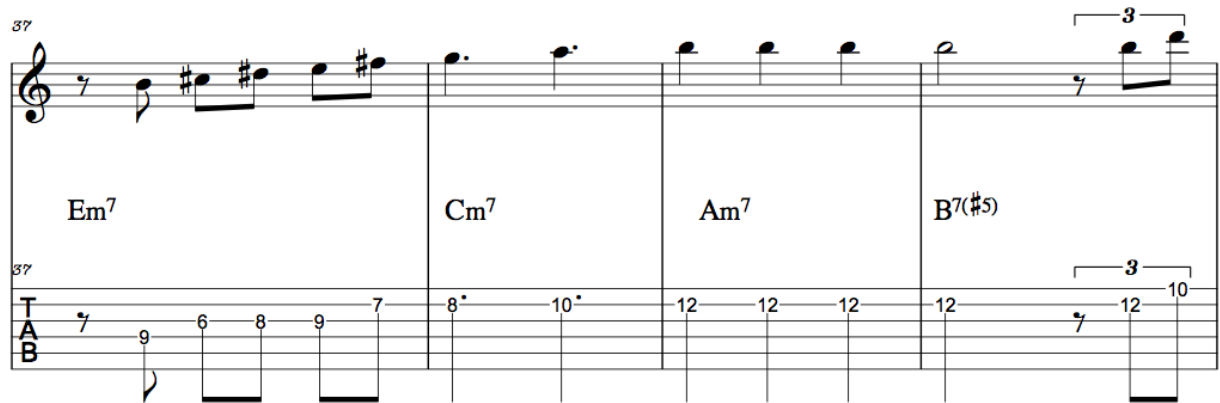
33

G F Eb Ab G B7

TAB

**Extrait Improvisation 1ère grille :****A<sup>1</sup>**

37



Em<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> B7(#5)

TAB 37

7 9 6 8 9 7 8° 10° 12 12 12 12 7 12 10

41



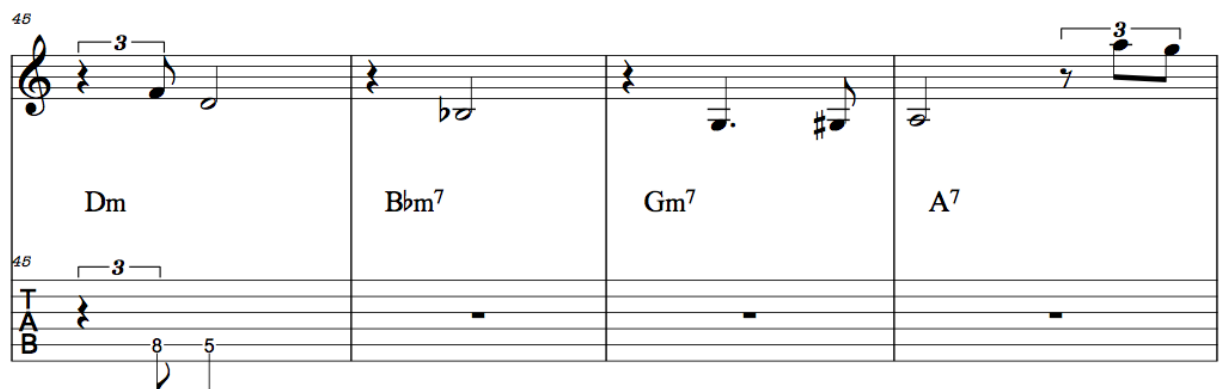
Em B7(#5) Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> G/B A/C#

TAB 41

14 2 3 5 7 10 7°

**A<sup>2</sup>**

45



Dm Bbm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

TAB 45

8 5

# Variations sur "Mother"

Par Philip Catherine

49

Dm G<sup>7</sup>

TAB: 5 6 5 5 5 7 7 5 6 8 5 8 6 5 7 5 6 8 5 5 8 6 5 7 5 6 8 5

**B**

51

Cm F<sup>7</sup> E<sup>b</sup>/G F/A B<sup>b</sup>m Am

TAB: 10-10 13-11-10 10-11-13 10-10-10-15-13 11-10 13-11-10 12-10-8 7 6 7 9 9

55

Dm Am<sup>7</sup> G F<sup>#</sup>7

TAB: 9 9 7 6 7 9 11 12 10 12 13 15 15 12 12 10 10 8 10

# Variations sur "Mother"

Par Philip Catherine

**A<sup>5</sup>**

69

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Abm<sup>7</sup>

TAB: 7 7 7 7 8 7 | 5 3 | 3 3 3 | 4 6 8 6

69

Am<sup>7</sup> D G F Eb Ab

TAB: 5 5 10 10 | 15 12 10 | 7 8 8 7 7

67

G B<sup>7</sup> Em

TAB: 7 8 10 8 7 9 | 8 10 9 7 5 4 | 2